

**KULTURNÍ  
JIŽNÍ MĚSTO O.P.S.**  
Výroční zpráva za rok 2021



# OBSAH

Poslání organizace / 04
Základní principy a cíle / 05
Základní informace / 06
Orgány společnosti / 08
Zaměstnanci / 08
Přehled činnosti / 09
Kulturní centrum Zahrada / 10
Chodovská tvrz / 16
Místní veřejná knihovna Chodov / 24
Kulturní Jižní Město o.p.s. / Komunitní a on-line akce / 26
Propagace / 31
Statistické přehledy / 31
Komentář k hospodaření / 33
Finanční výkazy / 36
Příloha k účetní závěrce 2021 / 41
Zpráva auditora / 46

# Poslání organizace

**Obecně prospěšná společnost Kulturní Jižní Město (dále jen KJM) zajišťuje provoz Kulturního centra Zahrada, Chodovské tvrze a Místní veřejné knihovny Chodov, jejichž prostřednictvím realizuje kulturní program a vzdělávací a volnočasové aktivity nejen pro obyvatele Jižního Města. Jejich činnost a programová nabídka se vzájemně doplňují a jsou významným prvkem kulturního a komunitního dění v lokalitě. Spojení odlišných typů kulturních domů nabízí ojedinělou možnost aktivně působit na co nejširší skupiny obyvatel. KJM prostřednictvím svých středisek významnou měrou přispívá k rozvoji, prezentaci a dostupnosti kulturních služeb pro obyvatele městské části Praha 11 a obecně ke kultivaci místního prostředí a k podpoře komunitního života. Klade si za cíl pořádat kulturní akce, které vystupují z lokální úrovně a mají celopražský přesah (např. výstavní činnost galerie Chodovské tvrze nebo Jazz Fest).**

# Základní principy a cíle

Otevřenost	Zprostředkování aktivit pro všechny věkové a sociální skupiny obyvatel Jižního Města.
Podpora komunitního života	Setkávání všech věkových i sociálních skupin obyvatel Jižního Města.
Rozvoj lokality	s důrazem na kulturně sociální kultivaci Jižního Města.
Viditelnost	Cílená komunikace rozmanitými komunikačními prostředky.
Efektivita	Efektivní využití všech možností, které nabízejí nejen jednotlivá střediska, ale i samo prostředí Jižního Města.
Atraktivita	Hodnotné kulturní akce se konají nejen v centru Prahy, ale i v nejbližším okolí obyvatel Jižního Města.
Soběstačnost	Zajištění vícezdrojového financování.

# Základní informace

**Název:** Kulturní Jižní Město o.p.s.  
**Sídlo:** Malenická 1784, 148 00 Praha 4  
**IČ:** 27911225  
**Právní forma:** obecně prospěšná společnost  
**Zakladatel:** městská část Praha 11

**Předmět činnosti:** Poskytování obecně prospěšných služeb a činností – provoz kulturních zařízení, provoz knihovny pro veřejnost, organizace a pořádání kulturních a společenských akcí, vzdělávací, osvětová a propagační činnost.

**Doplňková činnost:** Správa a údržba nemovitostí  
Reklamní činnost a marketing  
Zprostředkování obchodu a služeb  
Specializovaný maloobchod a maloobchod se smíšeným zbožím  
Maloobchod provozovaný mimo řádné provozovny  
Agenturní činnost v oblasti kultury a umění  
Pořádání odborných kurzů, školení a jiných vzdělávacích akcí včetně lektorské činnosti  
Pořádání výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí  
Pořádání kulturních produkcí, zábav a provozování zařízení sloužících zábavě  
Výuka v oblasti umění a společenského tance  
Provozování kulturních a kulturně vzdělávacích zařízení  
Organizování sportovních soutěží

## Podmínky pro poskytování obecně prospěšných služeb:

Pořádaná umělecká představení, výstavy či jiné kulturní, divadelní a společenské produkce budou organizovány pro veřejnost za úplaty a budou přístupné všem zájemcům až do naplnění kapacity kulturních zařízení. S cenami musí být zájemce seznámen před poskytnutím služby. Společnost může dle svých možností poskytnout služby zájemcům o konkrétní akci se slevou i bezplatně.

Obecně prospěšná společnost umožní veřejnosti seznámit se s programem uměleckých představení, výstav či jiných kulturních a uměleckých produkcí předem. Pravidelně bude zveřejňovat program v tisku, odborných periodikách a na webových stránkách, dle možnosti v dalších sdělovacích prostředcích, program bude rovněž veřejně k dispozici v kulturních zařízeních, které společnosti provozuje.

Obecně prospěšné služby bude obecně prospěšná společnost poskytovat v souladu s příslušnými obecně závaznými právními předpisy, zejména

se zákonem č. 248/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů, v souladu se zakládací listinou a tímto statutem.

Knihovnu pro veřejnost bude obecně prospěšná společnost poskytovat podle knihovního řádu vydaného v souladu se zákonem č. 257/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů (knihovní zákon).

KJM o.p.s. nemá organizační složku v zahraničí.

**Střediska:**

Kulturní centrum Zahrada, Malenická 1784/2, 148 00 Praha 4  
Chodovská tvrz, Ledvinova 9, 149 00 Praha 4  
Místní veřejná knihovna Chodov, Donovalská 2222/31, 149 00 Praha 4

**Kontakty:**

**Kulturní centrum Zahrada**  
[www.kczahrada.cz](http://www.kczahrada.cz)  
telefon +420 271 910 246  
e-mail [zahrada@kczahrada.cz](mailto:zahrada@kczahrada.cz)

**Chodovská tvrz**  
[www.chodovskatvrz.cz](http://www.chodovskatvrz.cz)  
telefon +420 267 914 831  
e-mail [info@chodovskatvrz.cz](mailto:info@chodovskatvrz.cz)

**Místní veřejná knihovna Chodov**  
[www.mistniknihovnachodov.cz](http://www.mistniknihovnachodov.cz)  
telefon +420 777 031 002  
e-mail [knihovna@kczahrada.cz](mailto:knihovna@kczahrada.cz)

# Orgány společnosti

## Správní rada

<b>Předseda:</b>	Mgr. Jakub Lepš	od 11. 4. 2017 (druhé funkční období)
<b>Členové:</b>	Ing. Irena Řivnáčová	do 14. 3. 2021 (druhé funkční období)
	Mgr. Jan Stárek	od 15. 3. 2021
	Mgr. Andrea Jiravová Čapková	od 3. 3. 2015 (třetí funkční období)
	Mgr. Zbyněk Holan	od 17. 6. 2019
	Ladislav Diblík	od 15. 7. 2019
	MgA. Jan Topinka	od 28. 11. 2017 (druhé funkční období)

## Dozorčí rada

<b>Předseda:</b>	Ing. Jan Frey	od 4. 11. 2019
<b>Členové:</b>	Mgr. Ing. Lenka Stoklasová	od 17. 6. 2019
	Mgr. Pavel Urban	od 2. 12. 2014 (třetí funkční období)
	Mgr. Kristýna Půtová	od 6. 1. 2015 (druhé funkční období)
	Jana Moravcová	od 17. 6. 2019
	Mgr. Martin Petrtýl	od 19. 11. 2020

**Ředitel společnosti** Bc. Iva Molenová od 22. 11. 2017

## Zaměstnanci

Průměrný evidenční počet zaměstnanců ve fyzických osobách k 31. 12. 2020	11,78
Průměrný přepočtený počet zaměstnanců	10,25
Počet zaměstnanců s kratší pracovní dobou	4,06
Počet hodin odpracovaných zaměstnanci	18.072
Hrubé mzdy	3.736 tis. Kč
Ostatní osobní náklady	1.104 tis. Kč
<b>Zákonné sociální náklady</b>	
Zákonné sociální náklady	16 tis. Kč
Zákonné pojištění	374 tis. Kč
Zdravotní pojištění	1.030 tis. Kč
Náhrada mzdy po dobu nemoci	25 tis. Kč
Izolačka	1 tis. Kč
Odměny členů správní rady a členů dozorčí rady	0
Počet osob pracujících na základě dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	39
Počet hodin odpracovaných osobami pracujícími na DPP	4748
Počet hodin odpracovaných osobami pracujícími na DPČ	1675,5

# Přehled činnosti

Omezení spojená s celosvětovou pandemií v důsledku covid-19 pokračovala i v roce 2021 a její dopady na realizaci kulturních akcí byly významné. Vládní opatření přijímaná ve větším či menším rozsahu s přestávkami po celý rok 2021 bylo nutné respektovat, což se projevilo v činnosti celé obecně prospěšné společnosti Kulturní Jižní Město a všech jejích středisek. Ta dílem fungovala v omezeném režimu v souladu s vládními opatřeními nebo byla zcela uzavřena (leden – 2. polovina května).

Jak se obecně omezení projevila v činnosti jednotlivých středisek?

## KC Zahrada

Koncerty, divadelní a filmová představení, pohádky pro děti, jakož i další kulturní akce byly přesouvány na jiné termíny v roce 2021 či přesunuty na následující rok. Kurzy a kroužky pro děti a dospělé, pokud to bylo povoleno, fungovaly v omezeném počtu osob za dodržení přísných hygienických pravidel, některé kurzy byly přesunuty do on-line prostoru a některé byly uzavřeny. Omezení provozu či úplné uzavření mělo vliv i na obvykle realizovaný počet pronájmů, který výrazně poklesl. Přesto se podařilo na konci léta připomenout vznik KC Zahrada a oslavit jeho dvacetileté výročí. Více viz výběr z realizovaných akcí.

## Chodovská tvrz

Naplánované kulturní akce, především koncerty v rámci zavedených cyklů a pohádky pro děti, byly přesouvány na jiné termíny. Pokračující pandemie se projevila i ve výstavní činnosti galerie, kdy z původně plánovaných šesti výstav byly uvedeny pouze tři. Část programu se přesunula do on-line prostoru (komentovaná prohlídka výstavy, tematická výtvarná dílna). 18. ročník festivalu Tóny Chodovské tvrze se podařilo uskutečnit v rozsahu čtyř koncertů. Více viz výběr z realizovaných akcí.

## Místní knihovna Chodov

Umístění knihovny v Domově pro seniory Chodov se v kontextu pandemie projevilo jako velmi omezující, neboť knihovna musela respektovat přísná protiepidemická opatření spojená s ochranou klientů domova. Po celý rok fungovalo velmi dobře venkovní výdejní okénko.

## Kulturní Jižní Město o.p.s.

Pod hlavičkou KJM o.p.s. se konají komunitní akce většího rozsahu v plenéru, cílené na širokou veřejnost, které tvoří pomyslný kulturní kalendář lokality: Jihoměstský masopust a Čarodějnice na Chodovské tvrzi byly realizovány on-line, Den dětí byl připraven k realizaci v plném rozsahu, ale nakonec se z důvodů protiepidemických opatření neuskutečnil. Sezónu komunitních akcí jsme otevřeli akcí Dny Prahy 11, následoval Dušičkový průvod. Připravený Mikulášský průvod byl z důvodu covid-19 zrušen. Z připraveného programu Vánoce na Chodovské tvrzi byl realizován pouze zlomek. Více viz výběr z realizovaných akcí.

# Kulturní Centrum Zahrada

## Základní informace:



středisko Kulturní centrum Zahrada  
Malenická 1784  
148 00 Praha 4  
www.kczahrada.cz  
telefon +420 271 910 246  
e-mail zahrada@kczahrada.cz

## Vedoucí střediska:

Bc. Iva Molenová

## Zástupce vedoucího:

Jaroslava Polcarová

## Zaměstnanci:

### hlavní pracovní poměr:

vedoucí provozu  
zástupce vedoucího provozu  
pokladní KCZ  
dramaturg  
produkční  
vedoucí recepce  
PR a marketing  
grafik

### dohoda o pracovní činnosti:

technik  
odborná lektorka výtvarných činností

### dohoda o provedení práce:

recepční  
lektori  
údržbář  
uvaděči  
technická výpomoc, brigádníci

### externisté, smlouvy o spolupráci:

dětské pořady  
produkce  
organizační a technické zajištění

**KC Zahrada** funguje jako kulturně-komunitní centrum Jižního Města. Ve své činnosti zohledňuje specifika největší sídlištní zástavby na území hlavního města, která formují nejen běžný život jejích obyvatel, ale i ten kulturní a společenský. **Nabízí kulturní program a vzdělávací a volnočasové aktivity** širokému spektru uživatelů, od nejmenších návštěvníků, až po seniory. Část kulturních akcí realizuje ve veřejném prostoru s cílem podpořit komunitní život v lokalitě. Přílehlá komunitní zahrada s dětským hřištěm, posezením, venkovním ohništěm a amfiteátre s kruhovým jevištěm je oblíbeným místem setkávání obyvatel Chodova. Venkovní i vnitřní prostory pro návštěvníky jsou bezbariérové.



# Výběr z realizovaných akcí

KC Zahrada je kulturně-komunitním centrem, které programově cílí na všechny skupiny návštěvníků: děti, rodiny s dětmi, školní mládež, dospělí i seniory. Stejně jako v předchozích letech, i v roce 2021 bylo v programu naplánováno mnoho zajímavých **kulturních akcí** – koncertů, divadelních představení pro děti i dospělé, filmových projekcí a nespočet dalších, které však v důsledku pandemie covid-19 byly realizovány v omezené míře, stejně jako **volnočasové aktivity pro děti i dospělé** (výtvarné a pohybové), **programy pro školy** a různé tvořivé **dílny**. Přílehlá zahrada, obvykle využívaná pro venkovní akce, jako je pálení čarodějnic nebo oslavy Dne dětí pro nejmenší, grilování (nejen) v rámci multikulturního programu, zahájení a ukončení hudební sezóny spojené s opékáním buřtů, fungovala během nouzového stavu a přísných hygienických nařízení jako bezpečný prostor pro přípravu a realizaci kurzů.

## Koncerty

Koncertní sezóna byla zahájena až na konci května koncerty přesunutými z roku 2020, kdy posluchačům zahráli **Fešáci**, v červnu pak skupiny **Nezmaři** a **Klíč** a písničkář **Karel Plíhal**. Vrcholem byl jeden z posledních koncertů **Františka Nedvěda a jeho skupiny Tiebreak**. V červnu a v září se konala tolik oblíbená posezení u táboráku s kapelou **Knokaut**, na podzim se pak diváci konečně dočkali několikrát odloženého koncertu **Petra Vondráčka** a skupiny **Knezaplacení** a rovněž kapel **Pangea – The Beatles Revival**, **Malina Brothers**, **Průdušky** a **Marien**. V prosinci bohužel nastala nová omezení kulturních akcí v podobě dalších protiepidemických opatření.

## Divadelní představení

Na březen naplánovaný třetí ročník **Jihoměstské přehlídky ochotnických divadel** musel být přesunut na další rok. Divadelní sezóna začala v KC Zahrada až v září představením přesunutým z roku 2020 *Poslední ze žhavých milenců*, ve kterém se diváci mohli potkat s hereckým uměním **Simony Stašové** a **Petra Nárožného**. V listopadu pak v představení *Milionový údržbář*, kromě jiných hereckých hvězd, s **Veronikou Freimanovou**. Čapkovy drama *Ze života hmyzu* v listopadové premiéře představili jihoměstští ochotníci neboli DS Amartum.



## Filmové projekce

**Kino Klub Zahrada** se po dobu protiepidemických opatření zapojilo do projektu **Kino live** v jehož rámci nabídlo 17 on-line projekcí. Od konce května do konce roku pak v běžném provozu každé pondělí představilo 21 filmů. V přehlídce převážně evropských filmů ověčených cenami z renomovaných festivalů nechyběly ani české dokumenty či premiérové novinky (například dokument o Karlu Gottovi *Karel*). Uvedli jsme rovněž osm speciálních projekcí **letního kina** a čtyři projekce pro školy a školní družiny.

## Pro děti

### Pohádky pro školy, školní družiny a sobotní pohádky pro rodiny s dětmi

Od druhé poloviny května do konce roku bylo odehráno celkem 18 loutkových či hraných pohádek, z toho 13 sobotních, 4 středeční určené pro školní družiny i běžnou veřejnost a jedna dopolední pro školky. Přestože pohádky byly pravidelně nabízeny školám, školám i školním družinám, nebyl o ně, z důvodu obav z nákazy, prakticky zájem.

V první třetině roku jsme dětem nabídli **výtvarné dílny on-line spojené s tradicemi oslav masopustu, Velikonoc a pálení čarodějnic**. Dvě tradiční sobotní výtvarné dílny se uskutečnily v květnu a v září. Další výtvarné dílny pak byly realizovány v rámci podzimních komunitních akcí (Dny Prahy 11, Hraní bez hranic VI. – VIII. a Dušičkový průvod a byly zdarma).

KC Zahrada i nadále pokračovala ve **spolupráci se školami a školními družinami** zasíláním informací o připravovaných akcích, byť byla spolupráce v důsledku covid-19 omezená. Z obvyklých ročně uskutečněných minimálně 30 výtvarných dílen **pro školy** byly z důvodů pandemie realizovány pouze 4 vánoční.



## Pro seniory

V době „před-covidové“ se pravidelná pondělní či úterní odpoledne naplněná swingovými koncerty či vzpomínkovými pořady těšila velké oblibě a byla předem vyprodaná. Pokračující protiepidemická opatření a pochopitelná opatrnost seniorů však významně ovlivnila jejich návštěvnost (mnohdy pouze 25%) a následně i frekvenci pořadů (první byl uveden až ve druhé polovině září). Přesto si mohli diváci poslechnout oblíbený **Pražský salonní orchestr** a jeho swingové či filmové melodie, či s ním zavzpomínat na Václava Vačkáře a dočkali se rovněž dvou odložených **hudebních pořadů a besed s Karlem Bláhou a Karlem Kekěšim**. Obnovení pravidelných **tanečních odpolední** se nepodařilo z důvodu minimálního zájmu.



## Výstavy

Za běžného provozu se střídají každý měsíc a jsou bezplatně přístupné veřejnosti. Z důvodů omezení v důsledku covid-19, musely být výstavy naplánované na první čtvrtletí roku, přesunuty na další období. Na konci května jsme výstavní sezónu zahájili vernisáží již tradiční výstavy ZUŠ Jižní Město Čáry, čmáry, malování. V září dostal prostor Klub fotografů amatérů, který představil „vodu ve všech jejích podobách“ ve výstavě nazvané *Samá voda*. Říjnová výstava dala nahlédnout do života a tvorby *Karla Klostermanna – spisovatele Šumavy*. Listopad patřil prezentaci výtvarné činnosti žáků základních škol na Jižním Městě – výstava *Sport bez hranic* a v prosinci pokračovala **spolupráce s Národním pedagogickým muzeem**, které do KC Zahrada zapůjčilo výstavu *Jakub Jan Ryba nejen jako autor České mše vánoční*.

## Projekt Dialog kultur

Projekt byl realizován již popáté v rámci dotačního programu *Integrace cizinců na lokální úrovni*, který vypisuje Ministerstvo vnitra. Jeho cílem bylo podpořit adaptaci cizinců, kteří žijí v naší městské části. V rámci projektu bylo realizováno několik aktivit: v posledním srpnovém týdnu **příměstský tábor Za devatero hor**, jehož cílem byla nejen zábava, divadlo a hravé učení, ale i poznávání kamarádů z různých koutů světa. Malí Pražané a děti původem z Indie, Maďarska, Ruska, Ukrajiny, Velké Británie a Vietnamu se vydali na cestu do světa pohádek. Dále se uskutečnilo pět komponovaných multikulturních setkání **Grilování bez hranic** a **Hraní bez hranic, výtvarné dílny pro školy** na téma *Sport bez hranic* a rovněž dvě akce v knihovně zaměřené na setkání mladých čtenářů/děti-cizinců s názvem *Čtu česky lépe, než moji rodiče*. Projekt byl rovněž ovlivněn pandemií koronaviru, s realizací se mohlo začít prakticky až na začátku druhého pololetí. Přesto byl projekt realizován v plném rozsahu a byl velmi úspěšný.



## 20 let výročí KC Zahrada

Od razantní přestavby objektu bývalých jeslí uplynulo už dvacet let. Pro tuto významnou událost jsme přichystali oslavu narozenin.

V průběhu slavnostního odpoledne a večera byla připravená pestrá nabídka her pro děti na zahradě i ve dvoraně, nechyběly pochoutky z grilu, loutková pohádka, tančilo se při koncertu Elly Jay trio. Během akce bylo slavnostně odhaleno připravené překvapení a dárek pro děti v podobě nových herních prvků na zahradu i do interiéru. Čtyři originální ručně vyrobené deskové hry v kvalitní dřevěné úpravě.

U příležitosti dvacetiletého výročí vznikla výstava *Zahrada v proměnách*, která je stabilně umístěna u vchodu KC Zahrada a připomíná návštěvníkům zásadní milníky historie kulturního centra.

Speciální grafika, respektující Jižní Město ve své komplexnosti, se promítla do propagačních předmětů i celkové značky KC Zahrada. Vznikla ucelená edice letního vybavení na zahradu. Slunečníky a lehátka dodaly zahradě moderní vzhled a navíc jsou praktická a pohodlná. Originální pozvánky na akci obsahovaly semínka bazalky a výzvu „Nechte rozkvést zahradu u vás doma.“ Účastníci oslav si mohli odnést bio, eko bavlněnou tašku se sympatickým potiskem a jako dáreček dostali originální tužku.

Na akci vznikly i vratné festivalové kelímky, které jsou designové, praktické a ekologické. Používáme je na všechny naše velké komunitní akce a šetříme tak životní prostředí.

## Další akce a spolupráce

KC Zahrada dává prostor dalším zajímavým akcím, které obohacují kulturní program a to formou mnohdy několikaleté spolupráce s různými institucemi. Z důvodu protiepidemických opatření jich však byla většina zrušena, takže návštěvníci přišli například o tradiční **Setkání fotografů**, **celostátní soutěž dětských sborů Svítání**, **16. ročník festivalu japonské kultury AKICON** a další vystoupení pořádané mateřskými a základními školami na území městské části Praha 11. V listopadu se již konala oblíbená třídní víkendová **KUK herna**. Ta byla součástí festivalu KUK!, který se zaměřuje na nejmenší návštěvníky od 10 měsíců do tří let a každoročně se těší velké návštěvnosti.

Středisko rovněž poskytuje prostory pro různé akce formou pronájmu; z obvyklého počtu 200 pronájmů za rok, jich bylo uskutečněno pouze 97.

## Kurzy a kroužky

Podstatnou součástí činnosti Kulturního centra Zahrada je **nabídka volnočasových aktivit pro děti i dospělé**. Jedná se jednak o kurzy a kroužky jiných subjektů, využívající zázemí KC Zahrada tzn. učebny, tělocvičnu a ostatní sály, a o kurzy a kroužky, jejichž nabídku zajišťuje tým KC Zahrada. Široká nabídka **výtvarných kroužků pro děti nebo rodiče s dětmi** – výtvarka, oděvní návrhářství, kroužek keramiky pro děti i pro rodiče s dětmi, dále tradiční **divadelní kroužek** a nechybí ani **kurzy a kroužky taneční, sportovní či počítačové**. Kurzy a kroužky vedou odborní lektoři. Pravidelně aktualizovaná nabídka je zveřejněna na webu, u každé aktivity je uvedena její časová dotace a vhodnost pro věkovou skupinu.

I oblast volnočasových aktivit pochopitelně zasáhla pandemie – v plném režimu se prezenční kurzy konaly až od konce května do konce června a následně od září. Kroužky IT Hackřík Junior a Hackřík fungovaly během pandemie bez omezení on-line. Oblíbený **Drum Circle** každé první úterý v měsíci byl omezen na pět setkání z pravidelných deseti.



# Chodovská tvrz

## Základní informace:



středisko Chodovská tvrz  
Ledvinova 9  
149 00 Praha 4  
[www.chodovskatvrz.cz](http://www.chodovskatvrz.cz)  
tel.: 267 914 831

## Vedoucí střediska:

MgA. Zuzana Matušková 1. 1. 2021 – 31. 3. 2021  
Filip Zoubek, MBA 11. 6. 2021 – dosud

## Zaměstnanci:

### pracovní poměr:

vedoucí střediska  
vedoucí pokladní  
pokladní

**dohoda o pracovní činnosti:** galeristka

**dohoda o provedení práce:** galeristka  
pořadatelská služba  
technická výpomoc, údržba  
distribuce letáků a plakátů

**externisté, příkazní smlouvy:** kurátor

**Chodovská tvrz**, jejíž historie sahá až do 13. století n.l. je nejvýznamnější historickou památkou na Jižním Městě. Dnes slouží jako středisko, které nabízí lidem širokou škálu kulturního vyžití jak pro děti, tak i pro dospělé. V jeho malebných prostorách se odehrávají svatební obřady, vítání občánků a jiné slavnosti. Návštěvníci se mohou zúčastnit rozmanitých aktivit od výtvarných dílen, koncertů klasické hudby a jazzu až po nedělní divadelní představení pro děti. Nedílnou součástí programu je i zprostředkování výtvarného umění milovníkům Fine Artu ve věhlasné galerii Chodovské tvrze.

Vzhledem k loňské koronavirové situaci a vládním opatřením i Chodovská tvrz musela v některých měsících uzavřít prostory pro návštěvníky a omezit naplánované kulturní akce. Mnohé koncerty se neuskutečnily a převážná většina výstav nebyla dostupná veřejnosti.



# Výběr z realizovaných akcí

## Galerie Chodovská tvrz

Cílem pětileté nově nastavené programové koncepce je přivádět do galerie nové návštěvníky a nezklamat ty, kteří se opětovně vrací. Naším jednoznačným záměrem je samozřejmě udržet profesionální úroveň výstav a celé kulturní nabídky instituce. Hlavním prvkem výstavní dramaturgie je orientace na současnou českou malbu a grafiku. Neopomenutelná je spolupráce s jinými kulturními institucemi, například s Muzeem Kroměřížska pro realizaci výstavy *Max Švabinský. Z kroměřížských parků do chodovské zahrady*.

Již druhým rokem pokračující celosvětová pandemie covid-19 zcela ovlivnila běžný život celé společnosti. Kulturní sektor je jednou z nejpostiženějších oblastí této situace. Museli jsme čelit zásadním výzvám, jak udržet kontakt se svou komunitou, ale také významným ekonomickým dopadům této krize. Bylo nutné **reagovat na nastalou situaci změnou v plánu výstav, časovými přesuny** byl zaznamenán citelný úbytek návštěvnosti.

Nový kalendářní rok 2021 otevřela již probíhající výstava **Česká krajina ve výtvarném umění**. Výstava se konala do 10. 1. 2021.



### Česká krajina ve výtvarném umění

*Kamil Lhoták, František Hudeček, František Gross, Ota Janeček, Josef Chaba, Josef Jíra, Ladislav Čepelák, Alena Kučerová, Jiří John, Ivan Ouhel, Jiří Vaněk a Karel Valter*

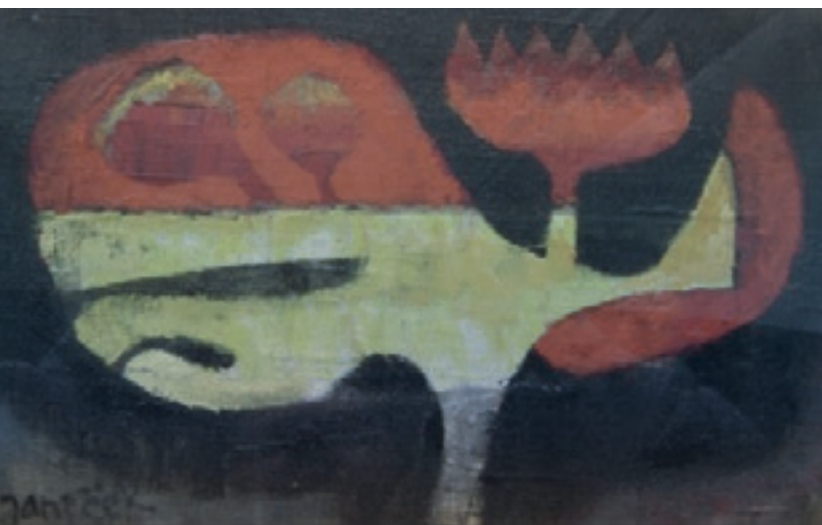
**K výstavě byla realizována on-line komentovaná prohlídka**, kterou je možné zhlédnout na Facebookovém profilu Chodovské tvrze.

Výstava předních českých výtvarníků pod jednotlivými názvy Česká krajina ve výtvarném umění byla časově vymezena tvorbou Skupiny 42 až po současné výtvarníky. Byla nahlédnutím do rozmanité tvorby těchto výtvarných osobností a zajímavým pohledem do jejich vidění české krajiny.

Kurátorka Pavla Vaňková, spolukurátor Martin Zeman.

K výstavě byl vydán souborný katalog, vystavených děl.

Komentovaná prohlídka k výstavě Česká krajina ve výtvarném umění [online video] 10. 11. 2020, dostupné na [Facebookovém profilu Chodovské tvrze](#).



V lednu až dubnu byl provoz galerie zcela přerušen v důsledku pandemie covid-19.

Novou výstavní sezónu zahájila až v květnu výstava

### **Čeští umělci ve Francii** **Obrazy, kresby, grafika, sochy**

Výstava původně plánovaná na listopad – prosinec 2020 byla přesunuta na začátek roku 2021, z důvodu přerušování provozu galerie byla otevřena až v květnu.

1. 5.–31. 7. 2021, Chodovská tvrz

*Toyen, Josef Šíma, Jindřich Štýrský, Jiří Kolář, František Kupka, Irena Dědičová, Miloslav Moucha, Jaroslav Serpan, Rudolf Kundera, František Zdeněk Eberl, Jan Zelenka, Hella Guthová, František Janula, Pavel Skalník*

Výstava předních českých výtvarníků žijících a tvořících ve Francii představila české umělce, kteří se stali součástí světového kulturního dědictví a zároveň součástí vývoje a rozvoje světového výtvarného umění. Počínaje Františkem Kupkou, Françoisem Z. Eberlem, přítelem Picassa a Modiglianiho, ale i znovuobjeveným Jiřím Karsem. Výraznou osobností je Josef Šíma, který prožil ve Francii padesát let a je považován více za francouzského malíře, stejně i Marie Čermínová zvaná Toyen. Na výstavě byli zastoupeni i žijící výtvarníci, působící ve Francii – Jaroslav Macek, Miloslav Moucha, Miloš Síkora a Jan Zelenka.

Kurátory Pavla Vaňková a Martin Zeman.  
K výstavě byl vydán katalog v nákladu 50 kusů, ISBN 978-80-908148-0-6.

Doprovodný program:

- výtvarná dílna Dřevoryty podle Kupky, 19. 6. 2021, Chodovská tvrz
- komentované prohlídky v rámci festivalu Tóny Chodovské tvrze 13.–16. 7., Chodovská tvrz

### **Český surrealismus**

1. 9.–17. 10. 2021, Chodovská tvrz

*Alén Diviš, František Gross, František Hudeček, Adolf Hoffmeister, Josef Istler, František Janoušek, Jiří Kolář, František Muzika, Endre Nemes, Karel Nepraš, Ladislav Novák, Jaroslav Puchmertl, Vilém Reichmann, Josef Šíma, Jindřich Štýrský, Václav Tikal, Toyen, Václav Zykmond*



Na 60 prací – obrazů, kreseb, grafických listů a plastik z období 1930–1977 poukázalo na nadreálnost krásy v zachycení snů, představ, pocitů a myšlenek.

Kurátory Pavla Vaňková a Martin Zeman.

K výstavě byl vydán katalog v nákladu 70 kusů, ISBN 978-80-908148-1-3.

Doprovodný program:

- vernisáž 31. 8. 2021
- komentovaná prohlídka 16. 9. 2021, Chodovská tvrz
- výtvarná dílna Surrealismus a Kolář, 18. 9. 2021, Chodovská tvrz
- výtvarná dílna Monotyp podle Istlera, 16. 10. 2021, Chodovská tvrz



**Max Švabinský. Z kroměřížských parků do chodovské zahrady**

5. 11. 2021 – 9. 1. 2022, Chodovská tvrz  
Obrazy, grafika, kresby.

Výstava prezentovala rozsáhlé dílo tohoto významného českého umělce dvacátého století z období symbolismu, secese, realismu a v neposlední řadě i to, které vzniklo během letního pobytu na Chodově v jeho posledních dvou dekádách života. Zajímavostí expozice byl i malířský stojan, na kterém osobně Max Švabinský tvořil v době svého působení na Chodově anebo autentická ukázka audio záznamu mistrova hlasu, která zazněla nejenom na vernisáži, ale i během komentovaných prohlídek.

Kurátory Pavla Vaňková a Markéta Mercová.

K výstavě byl vydán katalog v nákladu 150 kusů, ISBN 978-80-908148-2-0.

Doprovodný program:

- vernisáž 4. 11. 2021
- komentovaná prohlídka 23. 11., Chodovská tvrz
- výtvarná dílna 30. 11., Chodovská tvrz
- výtvarná dílna 20. 12., Chodovská tvrz
- výtvarná dílna Enkaustika 20. 11., Chodovská tvrz

**Venkovní galerie (pochozí zóna stanice metra Háje)**

**Fotografie pro vás**

Projekt realizovaný Kulturním Jižním Městem o.p.s. ve spolupráci se Svazem českých fotografů, Národním archivem ČR a městskou částí Praha 11 vycházel ze snahy představit fotografii mimo galerie a zároveň ji oprostit od reklamní a agitační prázdnoty. Vystavené snímky pocházely většinou ze sbírkového fondu Svazu českých fotografů zahrnujícího více než 12 tisíc fotografií současných i dřívějších autorů, profesionálů i amatérů, uloženého v Národním archivu ČR. Projekt vyšel z potřeby zpřístupnit umění lidem i v době restrikcí, kdy většina kulturních institucí byla uzavřená nebo jejich provoz byl výrazně omezen.

V měsíčním odstupu Fotografie pro vás představily celkem šest fotografických výstav střídavě na téma Jak se žilo/žije a Mezníky historie:



Mezníky historie – První a druhá republika (1918 – 1939).

1.–30. 6. 2021

Mezníky historie – Protektorát Čechy a Morava a rok 1945.

1.–31. 7. 2021

Jak se žilo za socíku.

1.–31. 8. 2021

Mezníky historie – Rok 1968 a 1969.

1.–31. 10. 2021

Jak se žilo za normalizace.

1.–30. 11. 2021

Mezníky historie – Rok 1989.

1. – 31. 12. 2021

Výstavy byly pro veřejnost zdarma.

Pro rok 2020, resp. 2021 byly naplánovány a plně připraveny k realizaci ještě následující výstavy, které nebyly v důsledku pandemie covid-19 realizovány:

**Tomáš Garrigue Masaryk ve výtvarném umění 1899 – 1948**

**Václav Tikal – obrazy, objekty a František Gross – obrazy, grafiky.**

Tito dva umělci byli, z důvodu nemožnosti realizace výstav, zastoupeni svými díly alespoň v rámci výstavy Český surrealismus.



## Pravidelné hudební pořady v Chodovské tvrzi

### Jazz klub Tvrz

Jazz klub je místem, kde mají posluchači již řadu let možnost setkat se s předními jazzmany v neformální atmosféře. Koncerty se konaly v restauraci nebo v případě pěkného počasí pod širým nebem na nádvoří. Mezi interprety patřili známí hudebníci, kteří se pro velký zájem publika objevují v programu opakovaně, i nová jména a skupiny v mezinárodním obsazení. Například **Jaroslav Šindler & Friends, At Eas trio, Barbora Tellingtrio, Lucia Chugai trio** a mnoho jiných.

### Melodie pro každého

Oblíbená hudební setkání s písničkami nejen z časů první republiky v podání stálíc tohoto pořadu Erika Bezdíčka a Václava Vedrala se konaly v restauraci a po dobu letních měsíců také několikrát na otevřené scéně v parku.

### Koncerty jedenáctého na „Jedenáctce“

S označením „Jedenáctky“ se od roku 2015 spojují pravidelné koncerty klasické, autorské nebo šansonové hudby. Tento již tradiční hudební formát se symbolicky koná každého jedenáctého v měsíci a dává prostor převážně mladým talentovaným interpretům. Mezi nejúspěšnější večery patřily *Operní árie a ansámbl, Letní koncert a Múza ansábl*.

### Šansony na tvrzi

Další z pravidelných pořadů, které si oblíbili především senioři. Znamé melodie českých i světových legend šansonu interpretovali **Jana Rychterová, Filip Sychra, Marta Balejová, Markéta Bínová** v doprovodu pianisty Václava Tobrmana a další.

### Koncerty klasické hudby

Hudební večery, bez kterých by naše nabídka nebyla kompletní. Navázali jsme na letitou tradici klasických koncertů pro konzervativního diváka tím nejlepším, co v posledních letech ve velkém sále zaznělo. Mnohé pořady byly několikrát odloženy kvůli pandemii a roce 2021 si konečně našly cestu zpět ke svým divákům. Posluchači ocenili například **houslový recitál Michala Foltýna, duo Cricket & Snail** nebo koncerty **Úklona klasikům – Skladatelé na toulkách světem a Hudba starých mistrů**.

## Kulturní léto na Chodovské tvrzi

Pódium na nádvoří, dříve určené zejména pro festival Tóny Chodovské tvrze, bylo využito pro celou řadu hudebních a divadelních představení, které se spojily v bohatou letní kulturní nabídku.

### Letní scéna Divadla Na Jezerce

Zajímavou novinkou kulturního léta byla spolupráce s Janem Hrušínským a jeho divadelním souborem. Většina představení byla vyprodána a diváci, kteří měli možnost zažít jedinečnou atmosféru divadla pod otevřeným nebem na nádvoří vůbec poprvé, byli nadšení. Divadlo představilo své nejlepší komedie z posledních let – *Pánský klub, Poslední aristokratka, Charleyova teta a Takový žertík*.

### Jazzové koncerty

V rámci prestižního festivalu **Jazz Meets World** a ve spolupráci s agenturou P&J Music se nabídka kulturního léta na Tvrzi rozšířila o několik zajímavých koncertů – **Simone Reife Vsgerste Trio** (Německo / Česko), **Wolfgang Seligo Trio** (Rakousko), **Jana Koubková Trio & Aly Keita Le Bang bang** (Německo).



### 18. ročník festivalu Tóny Chodovské tvrze

Po 18 letech své existence se festival vydal novým směrem a otevřel se širší veřejnosti. Dosavadní zaměření na „konzervativního diváka“ se změnilo díky programu, který balancoval na pomezí klasiky a dalších žánrů. Nabídli jsme publiku svěží vzhled do světa klasické hudby a představili výrazné osobnosti tohoto žánru v novém světle. Fúze a přesahy hudebních obzorů se staly novým charakteristickým rysem festivalu.

Naším cílem bylo udržet vysokou laťku kvality interpretů, zaujmout tradičního diváka, ale i mladší generaci. Na program byly čtyři koncerty – Jaroslav Svěcený, Martina Kociánová a Czech Accordion Ensemble, Dagmar Pecková – Pěvissimo, Lenka Nová, Petr Malásek a Eve Quartet a Jaroslav Svěcený a Cigánski Diabli.

### Nedělní představení a pohádky pro děti

Neděle na Chodovské tvrzi již tradičně patří dětským návštěvníkům. V nabídce byly klasické i autorské pohádky, loutkové či hrané, v podání různých souborů – Tři medvědi a drzá Máša, Z tajného deníčku Smolíčka Pé, Duhová pohádka a jiné. Na scénu se po delší pauze vrátil i interaktivní pořad **Filharmoniště: Kvarteto Gaudioso**, který je ideálním místem pro maminky s malými dětmi, které jinak nemají mnoho příležitostí navštívit koncerty klasické hudby společně se svými ratolestmi.

### Slavnostní akce a obřady

Velký sál Chodovské tvrze celoročně sloužil i jako místo pro slavnostní příležitosti a obřady městské části Praha 11 – svatby, výroční svatby, vítání občánků, státoobčanské sliby, předávání ocenění, maturitních vysvědčení a další akce.

Spolupráce se **ZUŠ Jižní Město** rozšířila nabídku o klavírní koncerty, které se vždy těšily velké oblibě, zejména u rodinných příslušníků vystupujících žáků.



# Místní veřejná knihovna Chodov

## Základní informace:



středisko knihovna  
budova Domova pro seniory Chodov  
Donovalská 2222/31  
149 00 Praha 4  
www.mistnikhovnachodov.cz  
telefon +420 777 031 002  
e-mail knihovna@kczahrada.cz

## Zaměstnanci:

**dohoda o provedení práce:** knihovnice

Knihovna již druhým rokem sídlí v budově Domova pro seniory Chodov. Eviduje necelou tisícovku čtenářů, kterými jsou ve většině případů obyvatelé městské části z nejbližšího okolí, částečně též klienti Domova.

Po důkladné probírce tzv. „mrtvého fondu“ v roce 2020 má ve svém portfoliu téměř 4600 svazků beletrie, naučné literatury i knih pro děti a mládež, které pravidelně rozšiřuje o nákup knižních novinek a to díky dotaci městské části. Aktivně spolupracuje s Městskou knihovnou v Praze, od které si vypůjčuje tzv. výměnné soubory. V roce 2021 činil jejich objem 600 knih. V rámci projektu Česká knihovna 2021 obdržela zdarma 38 titulů původní české literatury pro děti, mládež i dospělé čtenáře.

Po dobu pandemie v roce 2020 otevřela výdejní okénko, které s úspěchem stále funguje. Pracuje v provozu 15 hodin týdně, střídají se zde dvě knihovnice. Knihovna komunikuje se svými čtenáři prostřednictvím FB profilu a webových stránek, které jsou pravidelně aktualizovány. Čtenáři zde mohou konzultovat on-line katalog knih. Knihovna je ze zákona vybavena počítačem pro veřejnost s přístupem na internet. Dětské oddělení disponuje odpočinkovou zónou.

Přestože byla osobní setkávání v knihovně i v roce 2021 podstatně omezena v důsledku pandemie covid-19, knihovnice ve spolupráci s aktivizačními pracovníci zpříjemnily izolaci klientů Domova a poskytovaly jim výpůjční služby. V říjnu a v prosinci se ve spolupráci s pobočkou Městské knihovny na Opatově podařilo uskutečnit dvě setkání s dětmi-cizinci ze ZŠ Kateřinky. Cílem bylo zjistit jejich čtenářské dovednosti. Obou setkání s názvem *Čtu česky lépe, než moji rodiče*, realizovaných v rámci projektu *Integrace cizinců na lokální úrovni* se zúčastnilo dohromady cca 60 dětí. Knihovnice rovněž v průběžné celoroční anketě sledovaly čtenářské preference návštěvníků knihovny s cílem zkvalitnění knihovnických služeb.



Č

H

CH

D

I

J

# Kulturní Jižní Město o.p.s.

## Komunitní a on-line akce

Vedle projektů uskutečňovaných v průběhu celého roku v prostorách kulturních center Zahrada a Chodovská tvrz, realizuje KJM o. p. s. **akce ve veřejném prostoru**, jejichž cílem je rozvoj místní komunity a podpora zájmu o lidové tradice. Jedná se o tradiční, pravidelně se opakující velké komunitní akce se stovkami účastníků z řad běžné veřejnosti, které tvoří **pomyslný celoroční kulturní kalendář akcí: Jihoměstský masopust, Čarodějnice na Chodovské tvrzi, oslavy Dne dětí** v parku u Chodovské tvrze, Dny Prahy 11, **Dušíčkový a Mikulášský průvod, Vánoce na Chodovské tvrzi**. KJM o.p.s. je zajišťuje produkčně, dramaturgicky i realizačně ve všech fázích od přípravy, až po finální realizaci a následnou zpětnou vazbu. Jsou pro návštěvníky zdarma. Akce, které se konají v parku u Chodovské tvrze nebo „startují“ přímo na Chodovské tvrzi výtvarnou aktivitou (Čarodějnice, Den dětí, Dušíčkový průvod), propojují veřejnost s objektem Chodovské tvrze, kde je umístěna galerie a dochází tak k přirozenému vedení účastníků akce k výtvarnému umění.

## O co nám jde?

Snažíme se

- připomínat tradice;
- vzdělávat děti i dospělé;
- ukázat proč se daný svátek slaví, historii nedávnou či hodně vzdálenou;
- „jít po podstatě“ svátků tak, jak se původně v naší kultuře slavily (nenabízíme Halloween, ale slavíme Dušičky);

Návštěvníka nebereme jako pouhého diváka či konzumenta, ale jako aktivního participanta, který je součástí akce a kreativně se na ní podílí.

Struktura programu je vždy podobná. Výtvarné a edukativní dílny rozvíjejí dětskou kreativitu. Životní prostředí nám není cizí, a proto v dílnách pracujeme s ekologickými přírodními materiály a často se dotýkáme tématu recyklace.

Uvádíme kvalitní oceňované pohádky, na programu se často podílejí profesionální začínající herci nebo studenti DAMU a speciální pedagogové se zaměřením na divadlo.



### Jihoměstský masopust on-line

V roce 2016 jsme na Jižním Městě tradici masopustu a masopustního průvodu obnovili tak, jak byl kdysi před lety v této lokalitě slaven. Tato komunitní akce zahajuje celoroční sérii. Bohužel v únoru 2021 se maškary vydaly v masopustním průvodu již podruhé pouze on-line. Vytvořili jsme tři videa s názvem *Seznamte se s Masopustem*

Seznamte se s Masopustem [online video] 13. 2. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#)

Medvědí tanec [online video] 13. 2. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#)

Muzika z okna [online video] 13. 2. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#)

a dvě on-line masopustní dílny: dílna *Sváteční koláče*

Sváteční koláče [online video] 13. 2. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#)

a výtvarná dílna *Maškarní tvoření*.

Maškarní tvoření [online video] 13. 2. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#).

S pokračujícími omezeními jsme dále nabídli velikonoční dílnu *Tvoříme velikonočního zajíčka*

Tvoříme velikonočního zajíčka [online video] 2. 4. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#).

### Čarodějnice na Chodovské tvrzi on-line

Rovněž tradiční Čarodějnice na Chodovské tvrzi byly on-line.

Byl vytvořen třináctiminutový film o tom, jak čarodějnice obsadily Chodovskou tvrz,

Čarodějnice na Chodovské tvrzi 2021 [online video] 30. 4. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#).

video, které vysvětluje původ tohoto zvyku, tzv. pálení čarodějnic

Čarodějnice na Chodovské tvrzi [online video] 30. 4. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#)

a dílna pro děti i dospělé *Věneček z bejlí*

Čarodějnice 2021\_věneček z bejlí [online video] 30. 4. 2021, dostupné na [YouTube KC Zahrada](#).



**Oslavy Dne dětí** v parku u Chodovské tvrze i v KC Zahrada byly připraveny k realizaci, nakonec nebyly z důvodů protiepidemických opatření uskutečněny v plném rozsahu. Dětem jsme nabídli **pohádkový maraton** čtyř hraných a loutkových pohádek na Chodovské tvrzi.

**Dušíčkový průvod** se konal v úterý 2. listopadu a začal výtvarnou dílnou, ve které si děti vyrobily originální lampion z recyklovatelných materiálů. Průvod s kostýmovanými postavami a kapelou se následně vydal od Chodovské tvrze přes Jižní Město až ke Komunitnímu centru Mezi domy. Během večera se k průvodu přidávaly další skupinky rodin a bylo zřejmé, že první akce po dlouhé době byla velmi vítaná. V závěru akce dostaly ještě děti tematický balónek.

**Mikulášský průvod Jižním Městem** byl připraven k realizaci na neděli 5. prosince, s ohledem na aktuální vládní opatření byl zrušen.

Oblíbená akce **Vánoce na Chodovské tvrzi** byla naplánována v šestidenní variantě ve venkovním prostoru nejbližšího okolí Chodovské tvrze. Nakonec musela být vzhledem k vládním opatřením zrušena. Pro návštěvníky bylo připraveno překvapení v podobě originálního dřevěného betléma na nádvoří Chodovské tvrze. Dílo vzniklo ve spolupráci s výtvarnicí Bárou Voldrábovou. Nasvícený betlém, osvětlené a nazdobené nádvoří spolu s reprodukcemi koledí byly vítaným zpestřením adventního času především pro rodiny s dětmi. Mezi nejoblíbenější události Vánoc již řadu let patří i tradiční dvojkonzert s názvem Barokní Vánoce s Jaroslavem Svěceným, který byl po dohodě s tímto houslovým virtuosem nahrazen Novoročním koncertem a realizován až v dalším roce.



### Dny Prahy 11

Tradiční akce byla ve znamení sluníčka, dobré nálady a nabitého programu, ze kterého si vybral úplně každý. Ve čtvrtečním odpoledni prvního dne měli o zábavu postaráno nejmladší návštěvníci. Někteří v klidu stinného nádvoří Chodovské tvrze sledovali pohádku Fimfárum, další se vydali po stopách indiánů při výtvarném tvoření. Zvědavci v rámci přehlídky integrovaného záchranného systému zkoumali útroby policejních a hasičských aut či improvizovaných vojenských strelnic nebo sledovali ukázky policejních psů a koní v akci. V parném téměř letním dni se děti mohly osvěžit na obří skluzavce nebo vyřádit na skákacím hradu. Nikomu nemohl uniknout koncert populárních Lollipopz následovaný dvojicí Ben a Mateo. Po šesté hodině odpolední přišel na řadu ten správný festivalový program pro dospělé. Energií sršící Vilém Čok se skupinou Bypass předvedl ohromující hudební show. Večer zahájil radní pro kulturu, sport a volný čas pan Jan Stárek, vše dobré Jižnímu Městu a jeho obyvatelům, kteří se do prvních domů přistěhovali před 45lety, popřál starosta pan Jiří Dohnal. Po setmění se parkem rozezněl opojný hlas Bary Basikové. Nechyběly muzikálové melodie ani další hity z pestrého repertoáru této skvělé zpěvačky. Pátek byl stejně vydařený jako předchozí den. Děti mohly zkusit své schopnosti v různých sportovních disciplínách v rámci sportovních her, které obsadily oba parky. Kreativci měli možnost si ve výtvarných dílnách vyrobit zvířátka z recyklovaného materiálu a díky fantazii našich nejmenších vznikali sloni, opice i rybičky. Ve velkém šapitó byla pro všechny připravena pohádka Špílmachr. V parku u minigolfu zatím prováděli své krkolomné kousky sportovci v dech beroucí akrobatické show ve stylu freestyle BMX. Podvečer přinesl zásadní novinku v programu Dnů Prahy 11 – druhou scénu s doprovodným hudebním programem.

Pod stromy a ve stínu soch u Chodovské tvrze vznikla pohodová pikniková zóna, kde bylo možné si půjčit deku a užívat relax s celou rodinou. Hudební nabídka nahlédla do programu Jazz Klubu Tvrz a dalších akcí, které se na Chodovské tvrzi celoročně pořádají. Jedinečnou atmosféru zde podtrhli Blue Hats, smooth jazz/soul/funky kapela a britský kytarista a zpěvák Jamie Marshall. Hlavní program patřil stálícím naší hudební scéně Danu Bártovi se skupinou Illustratosphere s ochutnávkou z jeho posledního alba a Kamilu Střihavkovi s jeho The Leaders. Nově otevřený The Barberhood nabídl pánským návštěvníkům jedinečnou příležitost vyzkoušet služby profesionálů. Akce měla benefiční přesah, každý si sám zvolil výši odměny a ta putovala do Fondu ohrožených dětí Klokánek na Jižním Městě. Poslední festivalový den, sobota, byl již tradičně zasvěcen multikulturnímu festivalu Sousedé z Jižáku, který nabídl folklór nejen český, ale i cizokrajný. Výtvarné dílny pro děti byly plné barev, pestrosti a ornamentálnosti v mexickém stylu a takové byly i vlastnoručně vyrobené masky, ve kterých ti nejmenší běhali po zbytek dne. V infostánku byly připraveny informace pro cizince. Chuťové pohárky návštěvníků potěšil pestrý výběr arabských předkrmů mezze či tenkých vietnamských slaných palačinek. Sobotní hudební a taneční program zahájil Ondřej Smeykal výjimečným sólovým představením hry na dechový hudební nástroj australských domorodců didgeridoo. Následovala vystoupení českých folklórních souborů Urbina a Mateník, ve stanu děti s nadšeným pištěním sledovaly legračního klauna a jeho pohádku Maringotka. V piknikové zóně zatím všechny uchvátila svým zpěvem teprve šestnáctiletá Bára Líbová s akustickou kytarou, stejně jako The Cello Boys se svým virtuózním spojením klasiky s popem. To už ale před hlavní scénou začínal workshop temperamentní samby. Jihoamerické rytmy poté vystřídaly neméně dynamické rytmy balkánské v podání kapely Džezvica. Na závěr vtrhla jako tajfun na pódium kapela Tygroo. Jejich naprosto strhující vystoupení bylo tou správnou tečkou za celým nabitým programem. Během festivalu měli milovníci umění rovněž výjimečnou možnost prohlédnout si zdarma výstavu Český surrealismus a nahlédnout tak do interiéru Chodovské tvrze.

## Reprezentační ples

KJM o. p. s. se každoročně podílí na produkci a organizaci Reprezenačního plesu Prahy 11, který byl, stejně jako v roce 2020, z původního březnového termínu přesunut na listopad a následně zrušen. Celá akce i její program byly naplánovány a připraveny k realizaci.



# Propagace

S ohledem na široké spektrum návštěvníků jednotlivých kulturních domů a jejich akcí, směřuje propagace třemi směry. Konzervativní způsob komunikace generuje již šestým rokem pravidelně tištěné souhrnné měsíční programy do ruky a program v podobě plakátu na nástěnky, který je ve spolupráci s městskou částí umístován na plochy v metru a ve veřejném prostoru. Pro každou sezónu je tvořen nový styl měsíčního programu. K akcím vznikají originální a jedinečné vizuály, na jejichž kvalitu je kladen velký důraz. Ke všem realizovaným akcím a projektům jsou detailní informace uveřejňovány na webových stránkách a pravidelně je rozesílán directmailing. Obě kulturní střediska využívají především sociální síť Facebook, k oslovení mladší generace také Instagram a videa jsou zveřejňována na YouTube. Marketingové aktivity jsou směřovány hlavně na on-line prostor, kde lze kampaň přesně zacílit a zároveň zpětně vyhodnocovat data. V roce 2021 se propagace zaměřila mj. na redesign materiálů Chodovské tvrze a úroveň tak výrazně vzrostla, stala se moderní a vstřícnou k současnému divákovi.

Pro velké komunitní akce s přesahem za hranice Jižního Města jsou využívány outdoorové kampaně (CLV v metru, billboardy). Aktivní spolupráce s místními organizacemi umožňuje vzájemné využití veřejně přístupných ploch.

## Statistické přehledy

Ze statistických přehledů je patrný stále citelný dopad pandemie covid-19 na činnost celé organizace, i když ne tak velký, jako v roce 2020. V porovnání s rokem 2019 před pandemií se jedná o pokles 52,49% v počtu realizovaných akcí, 41,89% v počtu prodaných vstupenek a 51,64% v celkové návštěvnosti, která byla omezena z důvodu vládních opatření.

## Akce KC Zahrada

akce	počet	návštěvnost
Koncerty	12	878
Divadlo	3	517
Divadlo pro děti	18	293
Filmové projekce	29	253
Filmové projekce pro děti	4	297
Pořady pro seniory	7	456
Sobotní výtvarné dílny	2	11
Otevřené dílny pro školy	4	80
Pravidelné kurzy	21	165 */
Výstavy ve foyer	5	kvalifikovaný odhad 12.000
KUK! herna	14 **/	529
Příměstský tábor	1	18
Projekt Dialog kultur (včetně druhého příměstského tábora)	20	639

\*/ Jedná se o počet zapsaných kurzistů a není zohledněna opakovaná návštěva cyklického kurzu.

\*\*/ Jedná se o celkový počet představení v rámci třídní akce.

### Akce Chodovská tvrz

akce	počet	návštěvnost
Výstavy	3	1.838
Vernisáže	3	125
Komentované prohlídky	7	162
Koncerty	25	491
Tóny Chodovské tvrze	4	514
Jazz Fest Tvrz	3	133
Divadlo na Jezerce	10	1.302
Divadlo pro děti	13	337
Kurzy, dílny	7	48

### Akce Knihovna

akce	počet	návštěvnost
Čtu česky lépe než moji rodiče	2	zahrnuto ve statistice Dialog kultur

### Akce KJM o.p.s.

akce	počet	návštěvnost
Jihoměstský masopust	1	on-line
Čarodějnice na Chodovské tvrzi	1	on-line
Dny Prahy 11	1 (v průběhu 3 dnů)	kvalifikovaný odhad 5.000
Dušíčkový průvod	1	kvalifikovaný odhad 550
Vánoce na Chodovské tvrzi */	2	1.160

\*/ V důsledku vládních opatření program zrušen, realizovány 2 venkovní akce – Sousedské koledování a Betlém.

Celkem KJM o.p.s. pořádala v roce 2021 **221 akcí** s **9.525** prodanými vstupenkami a s celkovým počtem **28.235 návštěvníků** (včetně akcí se vstupem zdarma).

# Komentář k hospodaření

Rozpočet je ve shodě s účetnictvím společnosti rozdělen podle jednotlivých středisek: KC Zahrada, Chodovská tvrz, Galerie, Knihovna, Režie KJM (společné náklady: např. účetní a právní služby, audit, fundraising a mzdové náklady vedoucích pracovníků), Akce (grantové projekty a projekty konající se mimo budovy Chodovské tvrze a KC Zahrady – v roce 2021 to byla např. střediska Dialog kultur, Intergrace, Správa parku, Tábor) a střediska doplňkové činnosti – pronájmy KC Zahrada a Chodovská tvrz a Kavárna. U nákladů a výnosů se ve shodě s legislativními požadavky současně sleduje, zda spadají do hlavní nebo doplňkové činnosti.

Rozpočet na následující rok je sestavován vždy během roku předcházejícího. Vzhledem k tomu, že výnosy KJM jsou z velké části tvořeny prostředky získanými na základě veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace, která je uzavírána s MČ Praha 11 až začátkem předmětného roku, je rozpočet tvořen na základě kvalifikovaného odhadu a na přelomu prvního a druhého čtvrtletí běžného roku je modifikován podle skutečnosti.

## Náklady

Celkové náklady ve výši 15.992 tis. Kč, byly částečně pokryty finančními prostředky od zakladatele Městské části Praha 11 na základě veřejnoprávních smluv o poskytnutí dotací a částečně výnosy z doplňkové činnosti.

Kromě provozních nákladů – jako jsou energie, nájemné, mzdové náklady a zákonná pojištění, účetní a právní servis, úklid, materiál, telefony, internet, ostatní služby apod. – jsou sledovány odděleně i další náklady jako umělecké honoráře, autorské poplatky, technické zajištění a pronájmy techniky, náklady na propagaci a marketing, práce externistů (produkce, lektori, dramaturgie). Tyto položky se úměrně navyšují se zvýšenými výnosy z dotací, které jsou primárně poskytovány na zlepšení a rozšíření kulturních služeb organizace. Prostředky z dalších dotací jsou převážně určeny na tzv. akce nad rámec pravidelného programu organizace a nelze s nimi tedy předem přesně počítat v ročním rozpočtovém plánu.

Položka ostatní služby zahrnuje úklid, telefony a internet, poštovné, správa sítě, údržba počítačů, odvoz odpadu, autorské poplatky, dopravu apod.

## Výnosy

Základním příjmem společnosti je dotace na provoz poskytovaná Městskou částí Praha 11 pro rok 2021 přidělená ve výši 9.847 tis. Kč. Další dotace jsou na konkrétní akce jako Tóny Chodovské tvrze ve výši 400 tis. Kč., Dny Prahy 11 ve výši 900 tis. Kč., dále pak 120 tis. Kč na akci Sousedé z Jižáku, 150 tis. Kč na Vánoce, 215 tis. Kč na projekt Dialog kultur, na nákup knih pro Místní lidovou knihovnu 9 tis. Kč a na venkovní hrací prvky pro děti 23 tis. Kč. Od Hlavního města Prahy byla přijata dotace na realizaci výstavního plánu Galerie Chodovské tvrze ve výši 90 tis. Kč. Část dotace na projekt Dialog kultur ve výši 17 tis. Kč a na Vánoce ve výši 50 tis. Kč byly následně v roce 2022 vráceny.

Druhým podstatným zdrojem jsou výnosy z hlavní činnosti, především příjmy ze vstupného na kulturní akce a kurzovné za pořádané workshopy a kurzy ve výši 1.075 tis. Kč. Výše těchto příjmů byla zásadně ovlivněna pandemií covid-19, kdy část kulturních akcí i kurzů byla přesunuta i vícekrát na náhradní termíny nebo úplně zrušena. Vstupné bylo, jak vraceno, tak i ponecháno v platnosti pro náhradní termíny. V neposlední řadě byl přijat i dar od Pražské energetiky ve výši 100 tis. Kč.

Doplňková činnost je zásadním zdrojem příjmů organizace. Jedná se především o příjmy z dlouhodobých a krátkodobých podnámů prostor a služeb s nimi souvisejících. Vzhledem k limitovaným prostorovým možnostem Chodovské tvrze se většina podnámů týká střediska KC Zahrada, jsou to zejména nejruznější vzdělávací kurzy, semináře, prezentace, společenské události apod. Na Chodovské tvrzi do těchto výnosů spadá pronájem prostor pro restauraci a také koncertní sál, ve středisku KC Zahrada je provozována pro návštěvníky kavárna. Výnosy z doplňkové činnosti v roce 2021 dosáhly částky 1.300 tis. Kč.

## Ekonomická část

Majetek		v tis. Kč k rozvahovému dni	
Dlouhodobý hmotný majetek		1.747	
z toho drobný dlouhodobý majetek		1.140	
Oprávky k dlouhodobému majetku		1.519	
z toho oprávky k drobnému dlouh.majetku		1.140	
Pohledávky		459	
Finanční majetek		782	
Závazky		v tis. Kč k rozvahovému dni	
Krátkodobé		2.616	
Výnosy		v tis. Kč k rozvahovému dni	
Vstupné		920	
Kurzovné		155	
Nájemné a služby (DČ)		1.407	
Kavárna		377	
Reklama		125	
Prodej zboží		2	
Ostatní výnosy z hlavní činnosti		449	
Ostatní výnosy z DČ		180	
<b>Vlastní zdroje celkem</b>		<b>3.615</b>	
Provozní dotace		11.687	
Dary		100	
<b>Dotace a příspěvky celkem</b>		<b>10.733</b>	
Náklady (v tis.Kč)	Hlavní činnost	DČ	Celkem
Materiál, energie, prodané zboží	1.755	263	2.018
Služby	7.080	2	7.082
Osobní náklady	6.028	362	6.390
Daně a poplatky	268	0	268
Ostatní náklady	64	14	78
Odpisy, tvorba opravných položek	158	-2	156
<b>Celkem</b>	<b>15.353</b>	<b>639</b>	<b>15.992</b>
Stav fondů		v tis.Kč	
Vlastní jmění		1.171	
Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let na počátku období		-1.598	
Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let k rozvahovému dni		-1.749	

### Předpokládaný vývoj činnosti účetní jednotky

Účetní jednotka v souvislosti s pandemií covid-19 konstatuje, že její činnost byla touto situací ovlivněna výpadkem příjmů z doplňkové činnosti a omezením činnosti hlavní, kdy většina kulturních akcí byla přesunuta na následující účetní období s následkem výrazného snížení tržeb za vstupné.

K válečnému konfliktu na Ukrajině se KJM postavilo aktivně, nabídlo dětem i dospělým běžencům z Ukrajiny zdarma vstup na veškeré kulturně společenské akce, pořádané společností. Z nabídky bylo využito mizivé procento.

### Aktivity v oblasti výzkumu a vývoje a životního prostředí

KJM se zaměřuje na kulturní a vzdělávací programy, volnočasové aktivity a jednorázové akce ve stejných oblastech. Aktivitám v oblasti výzkumu a vývoje a životního prostředí se nevěnuje.

# Finanční výkazy

Výčet položek podle vyhlášky č. 504/2002 Sb. ve znění vyhlášky č. 476/2003 Sb.	<b>ROZVAHA (bilance)</b> v plném rozsahu ke dni <b>31.12.2021</b> v tisících Kč	Název, sídlo, právní forma účetní jednotky <b>Kulturní Jižní město, o.p.s.</b> Malenická 1784 148 00 Praha 4
	IČ <b>27911225</b>	

AKTIVA		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účet. období	Stav k poslednímu dni účet. období
<b>A.</b>	<b>Dlouhodobý majetek celkem</b>	<b>1</b>	<b>330</b>	<b>228</b>
<b>A.I.</b>	<b>Dlouhodobý nehmotný majetek</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	1. Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	3		
	2. Software	4		
	3. Ocenitelná práva	5		
	4. Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	6		
	5. Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	7		
	6. Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	8		
	7. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	9		
<b>A.II.</b>	<b>Dlouhodobý hmotný majetek</b>	<b>10</b>	<b>1 690</b>	<b>1 747</b>
	1. Pozemky	11		
	2. Umělecká díla, předměty a sbírky	12	120	120
	3. Stavby	13		
	4. Hmotné movité věci a jejich soubory	14	487	487
	5. Pěstíelské celky trvalých porostů	15		
	6. Dospělá zvířata a jejich skupiny	16		
	7. Drobný dlouhodobý hmotný majetek	17	1 083	1 140
	8. Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	18		
	9. Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	19		
	10. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	20		
<b>A.III.</b>	<b>Dlouhodobý finanční majetek</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	1. Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	22		
	2. Podíly - podstatný vliv	23		
	3. Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	24		
	4. Zápůjčky organizačním složkám	25		
	5. Ostatní dlouhodobé zápůjčky	26		
	6. Ostatní dlouhodobý finanční majetek	27		
<b>A.IV.</b>	<b>Oprávky k dlouhodobému majetku</b>	<b>28</b>	<b>-1 360</b>	<b>-1 519</b>
	1. Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	29		
	2. Oprávky k softwaru	30		
	3. Oprávky k ocenitelným právům	31		
	4. Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	32		
	5. Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	33		
	6. Oprávky ke stavbám	34		
	7. Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	35	-277	-379
	8. Oprávky k pěstíelským celkům trvalých porostů	36		
	9. Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům	37		
	10. Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	38	-1 083	-1 140
	11. Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	39		

**HAYEK, spol. s r.o., holding**  
 Jindřáská 5/901  
 110 00 Praha 1  
 DIČ: CZ43875092

	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účet období	Stav k poslednímu dni účet období	
<b>B.</b>	<b>Krátkodobý majetek celkem</b>	<b>40</b>	<b>1 266</b>	<b>1 374</b>
<b>B.I.</b>	<b>Zásoby</b>	<b>41</b>	<b>39</b>	<b>119</b>
	1. Materiál na skladě	42	31	111
	2. Materiál na cestě	43		
	3. Nedokončená výroba	44		
	4. Polotovary vlastní výroby	45		
	5. Výrobky	46		
	6. Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	47		
	7. Zboží na skladě a v prodejních	48	8	8
	8. Zboží na cestě	49		
	9. Poskytnuté zálohy na zásoby	50		
<b>B.II.</b>	<b>Pohledávky</b>	<b>51</b>	<b>612</b>	<b>469</b>
	1. Odběratelé	52	150	130
	2. Směnky k inkasu	53		
	3. Pohledávky za eskontované cenné papíry	54		
	4. Poskytnuté provozní zálohy	55	109	73
	5. Ostatní pohledávky	56	266	159
	6. Pohledávky za zaměstnanci	57	41	41
	7. Pohledávky za institucemi soc.zabezpečení a vef. zdr. pojištění	58		
	8. Daň z příjmu	59		
	9. Ostatní přímé daně	60		
	10. Daň z přidané hodnoty	61	38	76
	11. Ostatní daně a poplatky	62		
	12. Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	63		
	13. Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů ÚSC	64		
	14. Pohledávky za účastníky sdruženími ve společnosti	65		
	15. Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí	66		
	16. Pohledávky z vydaných dluhopisů	67		
	17. Jiné pohledávky	68		
	18. Dohadné účty aktivní	69		
	19. Opravná položka k pohledávkám	70	-12	-10
<b>B.III.</b>	<b>Krátkodobý finanční majetek</b>	<b>71</b>	<b>596</b>	<b>782</b>
	1. Peněžní prostředky v pokladně	72	397	562
	2. Ceniny	73	9	3
	3. Peněžní prostředky na účtech	74	190	217
	4. Majetkové cenné papíry k obchodování	75		
	5. Dluhové cenné papíry k obchodování	76		
	6. Ostatní cenné papíry	77		
	7. Peníze na cestě	78		
<b>B.IV.</b>	<b>Jiná aktiva</b>	<b>79</b>	<b>19</b>	<b>4</b>
	1. Náklady příštích období	80	4	4
	2. Příjmy příštích období	81	15	0
<b>Aktiva celkem</b>		<b>82</b>	<b>1 596</b>	<b>1 602</b>

HAYEK, spol. s r.o., holding  
Jindřichská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092

**PASIVA**

	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účet období	Stav k poslednímu dni účet období
<b>A. Vlastní zdroje celkem</b>	<b>1</b>	<b>-558</b>	<b>-1 168</b>
<b>A.I. Jméni celkem</b>	<b>2</b>	<b>1 191</b>	<b>1 171</b>
1. Vlastní jmění	3	1 191	1 171
2. Fondy	4		
3. Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	5		
<b>A.II. Výsledek hospodaření celkem</b>	<b>6</b>	<b>-1 749</b>	<b>-2 339</b>
1. Účet výsledku hospodaření	7	X	-590
2. Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	8	-151	X
3. Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	9	-1 598	-1 749
4. Výsledek hospodaření minulých období	9.4b	0	0
<b>B. Cizí zdroje celkem</b>	<b>10</b>	<b>2 154</b>	<b>2 770</b>
<b>B.I. Rezervy celkem</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
1. Rezervy	12		
<b>B.II. Dlouhodobé závazky celkem</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
1. Dlouhodobé úvěry	14		
2. Vydané dluhopisy	15		
3. Závazky z pronájmu	16		
4. Přijaté dlouhodobé zálohy	17		
5. Dlouhodobé směnky k úhradě	18		
6. Dohadné účty pasivní	19		
7. Ostatní dlouhodobé závazky	20		
<b>B.III. Krátkodobé závazky celkem</b>	<b>21</b>	<b>1 758</b>	<b>2 616</b>
1. Dodavatelé	22	839	1 232
2. Směnky k úhradě	23		
3. Přijaté zálohy	24	0	0
4. Ostatní závazky	25	148	204
5. Zaměstnanci	26	261	389
6. Ostatní závazky vůči zaměstnancům	27	7	4
7. Závazky k institucím soc. zabezpečení a vef. zdravotního pojištění	28	274	173
8. Daň z příjmu	29	0	0
9. Ostatní přímé daně	30	53	16
10. Daň z přidané hodnoty	31	0	0
11. Ostatní daně a poplatky	32		
12. Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	33	3	0
13. Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů ÚSC	34	0	67
14. Závazky z upsaných nespáčených cenných papírů a podílů	35		
15. Závazky k účastníkům sdruženým ve společnosti	36		
16. Závazky z pevných termínovaných operací a opcí	37		
17. Jiné závazky	38	86	460
18. Krátkodobé úvěry	39		
19. Eskontní úvěry	40		
20. Vydané krátkodobé dluhopisy	41		
21. Vlastní dluhopisy	42		
22. Dohadné účty pasivní	43	87	71
23. Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	44		
<b>B.IV. Jiná pasiva celkem</b>	<b>45</b>	<b>396</b>	<b>154</b>
1. Výdaje příštích období	46	110	2
2. Výnosy příštích období	47	286	152
<b>Pasiva celkem</b>	<b>48</b>	<b>1 596</b>	<b>1 602</b>

HAYEK, spol. s r.o., holding  
 Jindřišská 5/901  
 110 00 Praha 1  
 DIČ: CZ43875092

Výčet položek  
podle vyhlášky č. 504/2002 Sb.  
ve znění vyhlášky č. 476/2003 Sb.

## VÝKAZ ZISKŮ A ZTRÁT

v plném rozsahu

ke dni **31.12.2021**

v tisících Kč

IC

**27911225**

Název, sídlo, právní forma účetní jednotky

Kulturní Jižní město, o.p.s.  
Malenická 1784  
148 00 Praha 4

A.	Náklady	Číslo řádku	Činnost		
			Hlavní	Doplňková	Celkem
<b>A.</b>	<b>Náklady</b>	<b>1</b>	<b>15 353</b>	<b>639</b>	<b>15 992</b>
<b>A.I.</b>	<b>Spotřebované nákupy a nakupované služby</b>	<b>2</b>	<b>8 835</b>	<b>265</b>	<b>9 100</b>
	1. Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovatelných dodávek	3	1 750	263	2 013
	2. Prodané zboží	4	5		5
	3. Opravy a udržování	5	13	2	15
	4. Náklady na cestovné	6			
	5. Náklady na reprezentaci	7	34		34
	8. Ostatní služby	8	7 033		7 033
<b>A.II.</b>	<b>Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace</b>	<b>9</b>			
	1. Změna stavu zásob vlastní činnosti	10			
	2. Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	11			
	3. Aktivace dlouhodobého majetku	12			
<b>A.III.</b>	<b>Osobní náklady</b>	<b>13</b>	<b>6 028</b>	<b>362</b>	<b>6 390</b>
	1. Mzdové náklady	14	4 580	286	4 866
	2. Zákonné sociální pojištění	15	1 335	69	1 404
	3. Ostatní sociální pojištění	16			
	4. Zákonné sociální náklady	17	113	7	120
	5. Ostatní sociální náklady	18			
<b>A.IV.</b>	<b>Daně a poplatky</b>	<b>19</b>	<b>268</b>		<b>268</b>
	1. Daně a poplatky	20	268		268
<b>A.V.</b>	<b>Ostatní náklady</b>	<b>21</b>	<b>64</b>	<b>14</b>	<b>78</b>
	1. Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní úroky a penále	22	8		8
	2. Odpis nadobytné pohledávky	23	2	11	13
	3. Nákladové úroky	24			
	4. Kursové ztráty	25			
	5. Dary	26			
	6. Manka a škody	27			
	7. Jiné ostatní náklady	28	54	3	57
<b>A.VI.</b>	<b>Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opr. položek</b>	<b>29</b>	<b>158</b>	<b>-2</b>	<b>156</b>
	1. Odpisy dlouhodobého majetku	30	158		158
	2. Prodaný dlouhodobý majetek	31			
	3. Prodané cenné papíry a podíly	32			
	4. Prodaný materiál	33			
	5. Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34		-2	-2
<b>A.VII.</b>	<b>Poskytnuté příspěvky</b>	<b>35</b>			
	1. Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36			
<b>A.VIII.</b>	<b>Daň z příjmu</b>	<b>37</b>			
	1. Daň z příjmu	38			
	<b>Náklady celkem</b>	<b>39</b>	<b>15 353</b>	<b>639</b>	<b>15 992</b>

HAYEK, spol. s r.o., holding  
Jindřichská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092


	Číslo řádku	Činnost		
		Hlavní	Doplňková	Celkem
<b>B. Výnosy</b>	<b>40</b>	<b>13 463</b>	<b>1 939</b>	<b>15 402</b>
<b>B.I. Provozní dotace</b>	<b>41</b>	<b>11 687</b>		<b>11 687</b>
1. Provozní dotace	42	11 687		11 687
<b>B.II. Přijaté příspěvky</b>	<b>43</b>	<b>100</b>		<b>100</b>
1. Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	44			
2. Přijaté příspěvky (dary)	45	100		100
3. Přijaté členské příspěvky	46			
<b>B.III. Tržby za vlastní výkony a za zboží</b>	<b>47</b>	<b>1 654</b>	<b>1 937</b>	<b>3 591</b>
1. Tržby za vlastní výkony a za zboží	48	1 654	1 937	3 591
<b>B.IV. Ostatní výnosy</b>	<b>49</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>22</b>
1. Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	50			
2. Platba za odepsané pohledávky	51			
3. Výnosové úroky	52			
4. Kursové zisky	53			
5. Zúčtování fondů	54			
6. Jiné ostatní výnosy	55	20	2	22
<b>B.V. Tržba z prodeje majetku</b>	<b>56</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
1. Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	57	2		2
2. Tržba z prodeje cenných papírů a vkladů	58			
3. Tržba z prodeje materiálu	59			
4. Výnosy z krátkodobého finančního majetku	60			
5. Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	61			
<b>Výnosy celkem</b>	<b>62</b>	<b>13 463</b>	<b>1 939</b>	<b>15 402</b>
<b>C. Výsledek hospodaření před zdaněním</b>	<b>63</b>	<b>-1 890</b>	<b>1 300</b>	<b>-590</b>
Daň z příjmu	64			
<b>D. Výsledek hospodaření po zdanění</b>	<b>65</b>	<b>-1 890</b>	<b>1 300</b>	<b>-590</b>

Sestaveno dne:

1. června 2022

Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:

Bc. Iva Molenová  
ředitelka

 Kulturní Jižní Město o.p.s.  
Malenická 1784/2  
148 00 Praha 4  
IČ: 27911225

Sestavil: Mgr. Ester Koničková, účetní  
Kontakt: +420 603 448 446



  
HAYEK, spol. s r.o., holding  
Šindřelská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092

# Příloha k účetní závěrce 2021

## 1. Název a sídlo účetní jednotky:

- |   |   |
|---|---|
| 1.1. Název  | KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO, o.p.s.  |
| 1.2. Sídlo  | Malenická 1784, 148 00 Praha 4  |
| 1.3. Právní forma   | obecně prospěšná společnost   |
| 1.4. IČ   | 2791 1225   |
| 1.5. Poslání  | Poskytování obecně prospěšných služeb a činností – provoz kulturních zařízení, provoz knihovny pro veřejnost, organizace a pořádání kulturních a společenských akcí, vzdělávací, osvětová a propagační činnost.   |
| 1.6. Doplňková činnost  | Správa a údržba nemovitostí<br>Reklamní činnost a marketing<br>Zprostředkování obchodu a služeb<br>Specializovaný maloobchod a maloobchod se smíšeným zbožím.<br>Maloobchod provozovaný mimo řádné provozovny<br>Agenturní činnost v oblasti kultury a umění<br>Pořádání odborných kurzů, školení a jiných vzdělávacích akcí včetně lektorské činnosti<br>Pořádání výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí<br>Pořádání kulturních produkcí, zábav a provozování zařízení sloužících zábavě<br>Výuka v oblasti umění a společenského tance<br>Provozování kulturních a kulturně vzdělávacích zařízení<br>Organizování sportovních soutěží |
| 1.7. Statutární orgán a jeho změny v průběhu sledovaného období | Bc. Iva Molenová, ředitelka   |
| 1.8. Zakladatel   | Městská část Praha 11, IČ: 00231126, Praha 4, Ocelíkova 672/1, PSČ 14941  |
| 1.9. Zápis do rejstříku obecně prospěšných společností          | dne 18.6.2007, spisová značka O 497 vedená u Městského soudu v Praze  |

---

Kulturní Jižní Město o.p.s., Malenická 1784/2, 148 00 Praha 11 [www.kczahrada.cz](http://www.kczahrada.cz)

**HAYEK, spol. s r.o., holding**  
Jindřišská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092

#### 1.10. Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka, a rozvahový den

Účetním obdobím je kalendářní rok, rozvahovým dnem 31.12.2021.

#### 1.11. Kategorie účetní jednotky

Mikro účetní jednotka.

## 2. Informace o uplatnění účetních zásad a metod

### 2.1. Informace o použitých obecných účetních zásadách a použitých účetních metodách

Účetnictví je vedeno v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb. o účetnictví v platném znění, vyhláškou č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a Českými účetními standardy pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 Sb., v platném znění.

Účetní jednotka dodržuje zásadu věrného a poctivého obrazu předmětu účetnictví, předpoklad neomezeného trvání účetní jednotky, věcnou a časovou souvislost nákladů a výnosů, zásadu opatrnosti, stálost metod a zákaz kompenzace.

### 2.2. Způsoby oceňování majetku a závazků

Při oceňování majetku a závazků bylo postupováno podle ustanovení § 24 a násl. zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví, v platném znění, speciálně pak:

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| 2.2.1. zásoby   | – pořizovací cenou             |
| 2.2.2. hmotný a nehmotný majetek                          | – pořizovací cenou             |
| 2.2.3. majetek vytvořený vlastní činností                 | – vlastními náklady            |
| 2.2.4. závazky  | – jmenovitou hodnotou          |
| 2.2.5. pohledávky při vzniku                              | – jmenovitou hodnotou          |
| 2.2.6. nabyté pohledávky za úplatu, podíly a cenné papíry | – pořizovací cenou             |
| 2.2.7. bezúplatné nabytí zásob a majetku                  | – reprodukční pořizovací cenou |

### 2.3. Stanovení úprav hodnot majetku

Nebyl pořízen dlouhodobý hmotný majetek.

V účetním období byla vytvořena opravná položka k nepromlčené pohledávce po splatnosti nad 12 měsíců podle § 8c zákona 593/1992 Sb., o rezervách, v platném znění.

Pohledávka, ke které byla vytvořena opravná položka v účetním období 2020, byla odepsána a opravná položka zrušena.

### 2.4. Přepočet údajů v cizích měnách na českou měnu

Při přepočtu měn na českou měnu se používá v průběhu účetního období denní kurz vyhlášený ČNB ke dni uskutečnění účetního případu.

---

Kulturní Jižní Město o.p.s., Malenická 1784/2, 148 00 Praha 11 [www.kczahrada.cz](http://www.kczahrada.cz)

**HAYEK, spol. s r.o., holding**  
Jindřišská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092

## 2.5. Drobný majetek

Při pořízení drobného hmotného majetku účetní jednotka postupuje z důvodu věrnějšího zobrazení předmětu účetnictví odchýlně od účetních předpisů tak, že drobný majetek s pořizovací hodnotou v rozmezí 5 až 80 tisíc Kč eviduje nikoli pouze v podrozvahové evidenci, ale na účtu 028. Nákladově pak na účtu 551 – odpisy majetku a nikoli na 501 – spotřeba materiálu. Tento postup neovlivňuje výsledek hospodaření.

## 3. Doplňující informace k rozvaze a výkazu zisku a ztráty

### 3.1. Rozpis dlouhodobého majetku

	<i>Stav k 1.1.</i>	<i>Přírůstky / zvýšení</i>	<i>Úbytky / snížení</i>	<i>Stav k 31.12</i>
A.II 2. Umělecká díla, předměty a sbírky	120	0	0	120
Opravné položky a oprávky	0	0	0	0
Úroky zahrnuté v ocenění	0	0	0	0
A.II 4. Hmotné movité věci a jejich soubory	487	0	0	487
Opravné položky a oprávky	-277	-102	0	-379
Úroky zahrnuté v ocenění	0	0	0	0
A.II 7. Drobný dlouhodobý hmotný majetek	1.083	56	0	1.140
Opravné položky a oprávky	-1.083	-56	0	-1.140
Úroky zahrnuté v ocenění	0	0	0	0

### 3.2. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a doplňkovou činnost a pro účely daně z příjmů

	<i>Hlavní činnost</i>	<i>Doplňková činnost</i>	<i>Pro účely daně z příjmů</i>
Výsledek hospodaření za 2021	-1.890	1.300	-590

### 3.3. Zaměstnanci

<i>Položka</i>	<i>Běžné období</i>	<i>Minulé období</i>
Průměrný počet zaměstnanců	10	9,86
Mzdové náklady	4.866	4.481
Zákonné sociální náklady	1.404	1.314
Ostatní sociální náklady	120	110

Kulturní Jižní Město o.p.s., Malenická 1784/2, 148 00 Praha 11 [www.kczahrada.cz](http://www.kczahrada.cz)

**HAYEK, spol. s r.o., holding**  
Jindřišská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092

**3.4. Údaje o počtu a postavení zaměstnanců, pokud jsou zároveň členy řídících, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou**

<i>Postavení zaměstnance</i>	<i>Počet</i>
---	---

**3.5. Výše stanovených odměn a funkčních požitků za účetní období členům řídících, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou, z titulu jejich funkce**

Členové správní a dozorčí rady vykonávají svoji funkci bez nároku na odměnu. Odměna ředitele se neuvádí s ohledem na ochranu osobních údajů.

**3.6. Způsob zjištění základu daně z příjmů a daňové úlevy na dani z příjmů**

Účetní jednotka je obecně prospěšným poplatníkem s širokým základem daně. Účetní jednotka v roce 2021 nedosáhla daňové úspory. Daňová úspora z účetního období ve výši 12.160 Kč byla použita ke krytí nákladů souvisejících s činnostmi jejího základního poslání v aktuálním účetním období.

**3.7. Každá významná položka z rozvahy nebo výkazu zisku a ztráty, u které je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace a výsledku hospodaření účetní jednotky, pokud tyto informace nevyplývají přímo ani nepřímo z rozvahy a výkazu zisku a ztráty (u významných položek aktiv se uvedou též jejich přírůstky a úbytky a zvlášť o významných položkách, které jsou v rozvaze a výkazu zisku a ztráty zahrnuty nebo kompenzovány s jinými položkami a v rozvaze a výkazu zisku a ztráty nejsou samostatně vykázány)**

Žádná.

**3.8. Přijaté dotace na provoz nebo na pořízení dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku ze státního rozpočtu, rozpočtu územních samosprávných celků nebo ze státních fondů, s uvedením výše dotací a jejich zdrojů**

<i>Poskytovatel dotace</i>	<i>Výše v tis. Kč</i>	<i>Účel</i>
Městská část Praha 11	11.247	Provoz, Festival Tóny Chodovské tvrce 2021, , Akce Dny Prahy 11, Vánoce
Městská část Praha 11	9	Nákup knih pro Místní lidovou knihovnu
Městská část Praha 11	23	Venkovní hrací prvky
Městská část Praha 11	120	Sousedé z Jižáku
Městská část Praha 11	198	Dialog kultur
Hlavní město Praha	90	Realizace výstavního plánu Galerie

Kulturní Jižní Město o.p.s., Malenická 1784/2, 148 00 Praha 11 [www.kczahrada.cz](http://www.kczahrada.cz)

**HAYEK, spol. s r.o., holding**  
 Jindřišská 5/901  
 110 00 Praha 1  
 DIČ: CZ43875092

**3.9. Přehled o přijatých a poskytnutých darech, dárcích a příjemcích těchto darů, jde-li o významné položky, nebo pokud to vyžaduje zvláštní právní předpis**

<i>Poskytovatel daru</i>	<i>Výše v tis. Kč</i>	<i>Účel</i>
Pražská energetika	100	Finanční dar na podporu a rozvoj kulturně společenských aktivit

**3.10. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období, zejména rozdělení zisku**

Výsledek hospodaření předcházejícího období byl převeden na účet 932 – Nerozdělený zisk/ neuhrazená ztráta minulých období.

## 4. Ostatní informace

**4.1. Celková odměna přijatá auditorem za povinný audit roční účetní závěrky a celková odměna přijatá auditorem za jiné ověřovací služby, za daňové poradenství a za jiné neauditorské služby**


Celková částka za audit řádné účetní závěrky za rok 2020 je 52 tis. Kč.

Údaje vyžadované §§29 a 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví, pro které účetní jednotka nemá náplň, nejsou uvedeny.


Účetní jednotka v souvislosti s pandemií COVID-19 konstatuje, že její činnost byla touto situací ovlivněna výpadkem příjmů z doplňkové činnosti a omezením činnosti hlavní, kdy většina kulturních akcí byla přesunuta na následující účetní období s následkem výrazného snížení tržeb za vstupné.

V Praze dne 1. června 2022

Bc. Iva Molenová  
Ředitelka

 Kulturní Jižní Město o.p.s.  
Malenická 1784/2  
148 00 Praha 4  
IČ: 27911225

Sestavila: Mgr. Ester Koníčková  
Účetní



Kulturní Jižní Město o.p.s., Malenická 1784/2, 148 00 Praha 11 [www.kczahrada.cz](http://www.kczahrada.cz)

**HAYEK, spol. s r.o., holding**  
Jindřišská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092

# Zpráva auditora



## ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

**o ověření účetní závěrky společnosti  
KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o.p.s.  
k 31. 12. 2021**

Zpráva nezávislého auditora je určena pro zakladatele společnosti KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o.p.s.

### **Výrok auditora**

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky společnosti KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o.p.s. (dále také „Společnost“), Praha 4, Malenická 1784, IČ 279 11 225, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2021, výkazu zisku a ztráty a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv společnosti KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o.p.s. k 31.12.2021 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2021 v souladu s českými účetními předpisy.

### **Základ pro výrok**

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

### **Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě**

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán společnosti.

HAYEK, spol. s r.o., holding, Jindřichská 5, 110 00 Praha 1, telefon:+420 224 239 730, fax:+420 224 237 517, sekretariat@hayek.cz, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 7107. Člen Komory auditorů České republiky.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržенých ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

#### **Odpovědnost ředitele Společnosti, správní rady a dozorčí rady za účetní závěrku**

Ředitel Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitel Společnosti povinen posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitel plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada.

#### **Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky**

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

HAYEK, spol.s r.o., holding, Jindřichská 5, 110 00 Praha 1, telefon:+420 224 239 730, fax:+420 224 237 517, [sebestariz@hayek.cz](mailto:sebestariz@hayek.cz), zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 7107, člen Komory auditorů České republiky.

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitel Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky ředitelem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat ředitele mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Ověření příložené účetní závěrky provedla auditorská společnost HAYEK, spol. s r.o., holding, Jindřichská 5/901, Praha 1, evidenční číslo 029.

Statutárním auditorem odpovědným za audit, na jehož základě byla zpracována tato zpráva nezávislého auditora, je Ing. Jan Řehák, evidenční číslo 1692.

V Praze dne 10. června 2022

HAYEK, spol. s r.o., holding  
Jindřichská 5/901  
110 00 Praha 1  
DIČ: CZ43875092

Auditorská společnost  
HAYEK, spol. s r. o., holding  
evidenční číslo 029



Statutární auditor  
Ing. Jan Řehák  
evidenční číslo 1692

## KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O.P.S. – VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2021

Kulturní Jižní Město o.p.s. Malenická 1784/2, 148 00 Praha 4  
zahrada@kczahrada.cz | +420 271 910 246 | www.kczahrada.cz

